

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 2 от 27.03.2025

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Пахомова Н.В.

20 г.

по программе ассистентуры-стажировки

52.09.02

52.09.02 Актерское мастерство (по видам)

Направленность программы: Актерское искусство в драматическом театре и кино

Кафедра: Кафедра 19

Факультет: Аспирантура

Квалификация: Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе. Артист драматического театра и кино.

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 2 г.

Год начала подготовки (по учебному плану)

2025

Учебный год

2025-2026

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 284 от 22.03.2016

Виды профессиональной деятельности

педагогическая деятельность

творческо-исполнительская деятельность

театрально-просветительская деятельность

ПланСвод Учебный план ассистентуры-стажировки '2025 Ассистентура актёрское мастерство.rlx', код специальности 52.09.02, направленность программы : Актёрское искусство в драмате'

-	-	-	Формы пром. атт.				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Закрепленная кафедра	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е.	з.е.	Код	Наименование
Блок 1.Дисциплины (модули)															42	39			
Базовая часть															31	30			
+	Б1.Б.01	История и философия искусств	1				4	4	144	144	26	26	82	36	4		13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.Б.02	Иностранный язык	2		1		6	6	216	216	104	104	83	29	3	3	14	Кафедра иностранных языков	
+	Б1.Б.03	Специальность	12				43	43	1548	1548	630	580	846	72	20	23	1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.Б.05	Методика преподавания творческих дисциплин в высшей школе			1		4	4	144	144	72	72	62	10	4		1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.Б.06	Семинар по актуальным проблемам театральной педагогики		2		2	4	4	144	144	72	72	50	22		4	1	Кафедра актерского искусства	
Вариативная часть															11	9			
+	Б1.В.01	Психология и педагогика высшей школы	1				4	4	144	144	72	72	36	36	4		1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			12		15	15	540	540	194	144	318	28	7	8			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Актёрский тренинг			12		15	15	540	540	194	144	318	28	7	8	1	Кафедра актерского искусства	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Методика работы над моноспектаклем			12		15	15	540	540	194	144	318	28	7	8	1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		2			1	1	36	36	10		24	2		1			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Основы преподавания сценической речи		2			1	1	36	36	10		24	2		1	7	Кафедра сценической речи	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Основы преподавания пластики		2			1	1	36	36	10		24	2		1	6	Кафедра пластического воспитания	
Блок 2.Практики															23	22			
Вариативная часть															23	22			
+	Б2.В.01(П)	Творческая практика			12		20	20	720	720			703	17	10	10	1	Кафедра актерского искусства	
+	Б2.В.02(П)	Педагогическая практика			12		25	25	900	900			882	18	13	12	1	Кафедра актерского искусства	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															6	6			
Базовая часть															6	6			
+	Б3.Б.01	Представление творческой-исполнительской работы (проекта)					4	4	144	144	15		129			4	1	Кафедра актерского искусства	
+	Б3.Б.02	Защита реферата					2	2	72	72	20		52			2	1	Кафедра актерского искусства	

